

# LÆREPLAN FOR LOKALGUIDER



Oslo 1986/2019

Copyright Norges Guideforbund

Kopiering ikke tillatt

# INNHold

<b>F O R O R D .....</b>	<b>2</b>
<b>GUIDEUTDANNING I NORGE - EN OVERSIKT .....</b>	<b>3</b>
<i>Historisk utvikling .....</i>	3
<i>Guideutdanning i dag .....</i>	3
<b>ORGANISERING .....</b>	<b>4</b>
<i>Guidekurs og eksamen godkjent av NGF gir NGF godkjenning. ....</i>	4
<i>Nasjonal/generell del av utdanningen tas på nett .....</i>	4
<i>Utdanningsløp frem til NGF godkjenning .....</i>	5
<b>OPPTAKSKRITERIER .....</b>	<b>6</b>
<i>Kompetanse .....</i>	6
<i>Alder.....</i>	6
<i>Språk og formidlingsevne .....</i>	6
<b>OMFANG .....</b>	<b>7</b>
<b>MESTRINGSNIVÅ .....</b>	<b>7</b>
<b>KURSINNHold .....</b>	<b>8</b>
<i>Nasjonal del .....</i>	8
<i>Regional del .....</i>	9
<b>EKSAMEN/SENSURERING .....</b>	<b>10</b>
<i>Eksamen regional del.....</i>	10
<i>Eksamen nasjonal del på nett.....</i>	11
<b>KURSBEVIS .....</b>	<b>12</b>
<b>UNDERVISNINGMETODER REGIONALE KURS .....</b>	<b>12</b>
<i>Forelesere/fageksperter .....</i>	12
<i>Praktiske øvelser/skriftlige oppgaver .....</i>	12
<b>REGIONAL DEL.....</b>	<b>14</b>
<i>Historie og kulturkunnskap.....</i>	14
<i>Samfunnsforhold og økonomi.....</i>	14
<i>Kulturminner, samlinger, severdigheter, natur og miljø.....</i>	15
<i>Førstehjelp .....</i>	15
<b>NASJONAL DEL .....</b>	<b>16</b>
<i>Norges historie.....</i>	16
<i>Samfunnskunnskap.....</i>	17
<i>Kunst og kulturhistorie.....</i>	18
<i>Kulturforståelse.....</i>	19
<i>Vertskaps- og relasjonskompetanse .....</i>	19
<i>Kommunikasjon .....</i>	20
<i>Formidlingsteknikk.....</i>	20
<i>Reiselivslære .....</i>	21
<i>Turistgeografi .....</i>	21

# FORORD

Norges Guideforbunds utdanningsutvalg, som ble opprettet av forbundets årsmøte i Trondheim 1985, la den gang fram sitt forslag til landsdekkende Læreplan med plan for utdanning av lokalguider i Norge.

Hensikten med Læreplanen er å sikre en enhetlig guideopplæring og kompetanse til guider med rett til å bruke tittelen NGF-autorisert guide.

Læreplanen presenterer de faglige målene for guideutdanningen, og ulike modeller for organisering og gjennomføring av guidekurs.

Planen vektlegger den faglige bredden og spesialiseringen som er nødvendig for å styrke kompetansen innen guideyrket.

Planen omhandler ikke opplæring i fremmedspråk, da det forutsettes at kandidaten behersker det/de nødvendige arbeidsspråk ved opptak på kurs. Hvis kursarrangøren likevel ønsker å tilby språkopplæring parallelt med guideopplæringen må dette skje ved hjelp av egne språkkurs.

Mye innen reiseliv er endret siden 1985, Læreplanen er derfor revidert i 1994, 1996, 2004, 2006, 2011, 2013 og 2019.



# GUIDEUTDANNING I NORGE - EN OVERSIKT

## Historisk utvikling

Den første organiserte opplæring av lokalguider ("reiseførere") i Norge ble satt i gang av Reisetrafikkforeningen for Oslo og Omegn i begynnelsen av 1930-årene. Det hadde også før denne tid vært guider i virksomhet både i Oslo og andre byer, men disse hadde stort sett ikke fått noen form for formell opplæring.

Enkelte reisebyrå/turoperatører og transportselskaper med betydelig innkommende trafikk hadde drevet en form for bedriftsintern opplæring av sitt personale, som i de fleste tilfeller kombinerte sitt arbeid dels som lokalguider, dels som mobile reiseledere med annet arbeid i vedkommende firma.

Guideutdanningen i Oslo ble drevet sporadisk opp gjennom 1930-årene, men ble reorganisert etter den annen verdenskrig, og kom dermed inn i en form som med visse modifikasjoner har vært opprettholdt frem til i dag.

Fra 1950-årene ble også offentlige myndigheter involvert i guideutdanningen, gjennom opprettelse av ulike bevillingsordninger.

Siden 1960-årene har det vært holdt guidekurs i de større norske byene. Kursenes innhold, form og varighet har endret seg betraktelig i årenes løp, i takt med endrede behov i markedet og endringer i innholdet av det produkt guidene skal presentere.

Guideutdanningen i byene har i hovedsak vært drevet enten av det lokale reiselivslag eller av en lokal guideforening i samarbeid med en lokal voksenopplærings organisasjon. Innhold, form og varighet har vært avpasset etter de lokale behov og forutsetninger.

## Guideutdanning i dag

Etter 1985 har guideutdanningen både i byer og i ulike regioner kommet inn i et fastere system.

For å styrke og sikre kvaliteten på guideutdanningen i Norge, etablerte NGF i 1996 en ordning med regionale utdanningskontakter (UDK). I lokale utdannings spørsmål fungerer UDK som NGFs representant og kontaktperson.

I dag legges mye av guideutdanningen i Norge opp etter NGFs retningslinjer og Læreplan. Kursfrekvensen bestemmes av lokale forhold og etter markedets behov. Opplæringsens form og innhold kan variere noe fra sted til sted. Dette fordi det er viktig å bygge opp kursene i forhold til lokale behov og forutsetninger.

Alle kurs har som felles mål å gi kandidatene trening i praktisk guiding, innsikt i reiselivsnæringen, kunnskaper om norsk kultur, historie, livsstil, og grundige lokalkunnskaper.

# ORGANISERING

## Guidekurs og eksamen godkjent av NGF gir NGF godkjenning.

Det finnes ulike modeller for organisering av lokale/regionale guidekurs.

- UDK, som NGFs representant og kontaktperson, kan bistå kursarrangør med tilrettelegging og gjennomføring av guidekurs. UDKs medvirkning vil styrke og sikre kvaliteten på kurset.
- For å oppnå NGF godkjenning skal kursplanen, før kursstart, godkjennes av UDK. Kursarrangør må søke godkjenning hver gang kurs igangsettes.
- Kursarrangør kan være guideforening, guideformidler/byrå, reiselivsorganisasjon, eller utdanningsinstitusjon, alene eller i samarbeid.
- Den lokale kursarrangør, kan i samråd med UDK, tilpasse opplæringen for kandidater som allerede har fullført deler av læreplanen. Det kreves skriftlig dokumentasjon på hva som er fullført.

Generell Del av NGFs Læreplan kan brukes i den videregående skole og beståtte moduler kan godkjennes ved opptak til lokalt guidekurs.

### Nasjonal/generell del av utdanningen tas på nett

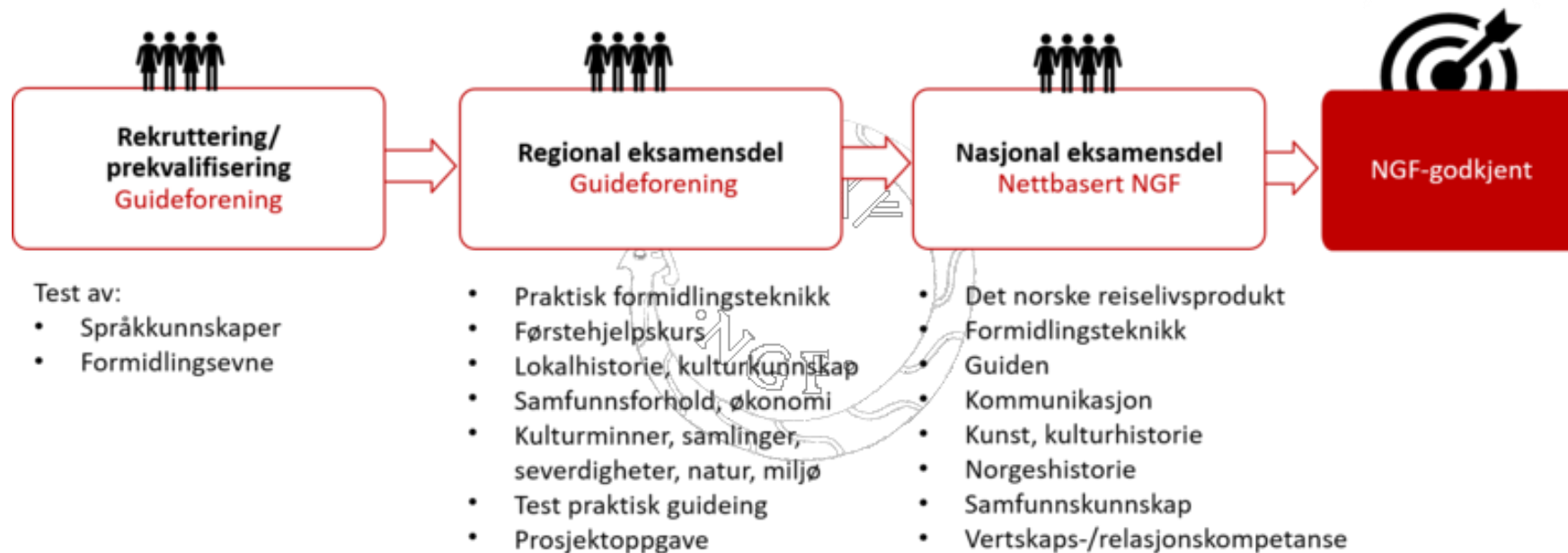
Deltaker gjennomfører regional del av kurset, som tidligere, i den regionen vedkommende skal arbeide.

UDK kan i samråd med kursarrangør også godkjenne kandidatens erfaringsbakgrunn som guide - slik at vedkommende kan gå rett til nasjonal eksamen på nett.

Nasjonal del er basert på selvstudium, og satt sammen av 8 moduler som besvares på nett. Nye deltakere får tilgang til kurset når UDK i deltakers region bekrefter at deltaker har fullført regional del eller har en godkjent erfaringsbakgrunn.

Mer info på <https://guidekurs.no>

## Utdanningsløp frem til NGF godkjenning



# OPPTAKSKRITERIER

## Kompetanse

Det er viktig at kandidaten før opptak på guidekurset har gode allmennkunnskaper, og NGF anbefaler derfor at det skal kreves minimum eksamen fra videregående skole eller tilsvarende utdanning fra Norge eller utlandet.

## Alder

Det bør være en nedre og øvre aldersgrense for opptak på kurset. Norges Guideforbund anbefaler disse som hhv 18 og 67 år.

## Språk og formidlingsevne

Kandidatens språk og formidlingsevne bør testes ved opptak. Kandidaten skal snakke arbeidsspråk flytende og idiomatisk korrekt, forstå og snakke norsk.

Forelesninger bør foregå på norsk.

Det er en forutsetning at deltakerne har norskkunnskaper gode nok til at de kan gjennomføre deler av eksamen på norsk.



## OMFANG

Kurset skal **totalt** tilsvare **minimum** 150 rammetimer.

Rammetimer omfatter:

- Forelesninger/undervisning
- Omvisninger
- Praktiske øvelser
- Selvstudium
- Skriftlige oppgaver

## MESTRINGSNIVÅ

Det enkelte emne defineres i henhold til tre mestringsnivå:

### 1. Omfattende kunnskap

- Særdeles god kunnskap og oversikt.
- Meget gode ferdigheter i anvendelse av kunnskapen.

### 2. Grunnleggende kunnskap

- God kunnskap og oversikt.
- Gode ferdigheter i anvendelse av kunnskapen.

### 3. Innsikt i

- Oversikt over de viktigste kunnskapselementene.
- Kjenne til vesentlige fakta.



# KURSINNHold

## Nasjonal del

Denne delen skal være lik for alle NGF godkjente guidekurs.

Den skal gi kunnskaper om, og innsikt i Norges historie, kulturhistorie, reiselivskunnskap, samfunnskunnskap, kommunikasjon, service/ kundebehandling, førstehjelp, kulturforståelse, turistgeografi og guideteknikk.

Lærestoffet i den generelle delen kan deles i bolker/moduler og kan gis over flere semestre.

Undervisning/selvstudium skal legges opp etter følgende mestringsnivå:

<b>MESTRINGSNIVÅ</b>	<b>EMNER</b>
<b>Omfattende kunnskap</b>	Norges historie Samfunnskunnskap
<b>Grunnleggende kunnskap</b>	Guidens rolle, kompetanse og adferd Formidlingsteknikk Kommunikasjon Vertskaps- og relasjonskompetanse
<b>Innsikt i</b>	Reiselivslære – Det norske reiselivsprodukt og turistgeografi Kunst- og kulturhistorie Kulturforståelse

## Regional del

Den regionale delen skal gi kunnskaper om den region guiden skal arbeide i.

Denne delen omfatter innføring i lokal og regional historie, kultur, severdigheter, økonomiske og samfunnsmessige forhold.

Det må legges opp til omfattende øvelse i praktisk guiding.

De mest sentrale kulturminner/samlinger/severdigheter må guiden ha omfattende kunnskaper om. For andre kan det være tilstrekkelig med innsikt i eller grunnleggende kunnskap.

Antall rammetimer vil være avhengig av stedets kulturminner/ samlinger/severdigheter.

MESTRINGSNIVÅ	EMNER
<b>Omfattende kunnskap</b>	Guideteknikk Presentasjonsteknikk  Regional: Historie Kunst og Kulturhistorie  Lokal/regionalt svært sentrale: Kulturminner Samlinger Severdigheter
<b>Grunnleggende kunnskap</b>	Natur og Miljø Lokal/Regional: Næringsliv Samfunnsforhold Økonomi Lokal/regionalt sentrale: Kulturminner Samlinger Severdigheter Førstehjelp
<b>Innsikt i</b>	Lokal/regionalt mindre sentrale: Kulturminner Samlinger Severdigheter

# EKSAMEN/SENSURERING

For å oppnå NGF-godkjenning må alle kandidater gjennomføre en UDK godkjent eksamen

## **Norges Guideforbunds guideeksamen består av to deler:**

Del 1) Regional del - kurs og eksamen gjennomføres i den enkelte region.

Del 2) Nasjonal del - et nettbasert selvstudium hvor eksamen tas på [guidekurs.no](http://guidekurs.no).

## **Eksamen regional del**

Prøven skal teste kandidatens kunnskaper i fagstoffregional del.

Prøven skal være sammensatt av fordypningsoppgaver og kortspørsmål.

Fordypningsoppgaver skal besvares på arbeidsspråk.

Hjelpemidler tillates ikke.

Ved eksamen knyttet til store geografiske distrikter/regioner kan fordypningsoppgaver legges opp som hjemmeeksamen eller gruppeoppgave.

Hjelpemidler tillates.

Den skriftlige prøven/eksamen vurderes under ett til

Bestått – Ikke Bestått.

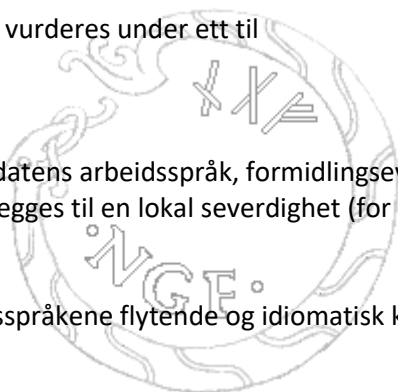
## **Språk/formidlingsprøve**

Denne prøven skal teste kandidatens arbeidsspråk, formidlingsevne, guideteknikk og norskkunnskaper. Prøven bør legges til en lokal severdighet (for eksempel et museum) og være så realistisk som mulig.

Kandidaten skal snakke arbeidsspråkene flytende og idiomatisk korrekt, kunne forstå og gjøre seg forstått på norsk.

Hjelpemidler tillates ikke.

Prøven vurderes til: Bestått - Ikke Bestått.



### **Praktisk prøve**

Prøven skal teste kandidaten i praktisk guiding i buss, som mikrofonteknikk/bruk, samarbeid med sjåfør, disponering, timing og presentasjon.

Kandidaten skal kjenne kjøreruten på forhånd.

Hjelpemidler tillates ikke.

Prøven vurderes til Bestått – Ikke Bestått.

### **Sensur/sensorer**

Den skriftlige eksamen skal vurderes av to sensorer. Den ene bør være NGFs

Utdanningskontakt eller oppnevnt av denne.

Ved språk/formidlingsprøve og praktisk prøve bør sensorer fortrinnsvis ha guidekompetanse.

Sensorer skal ha dokumentert språkkompetanse i kandidatens arbeidsspråk.

## **Eksamen nasjonal del på nett**

Deltaker gjennomfører regional del av kurset, som tidligere, i den regionen vedkommende skal arbeide.

UDK kan i samråd med kursarrangør også godkjenne kandidatens erfaringsbakgrunn som guide - slik at vedkommende kan gå rett til nasjonal eksamen på nett.

Nasjonal del er basert på selvstudium, og satt sammen av 8 moduler som besvares på nett. Vedlagt eksamen følger et kompendium med lærestoff og linker til eksterne kilder som dekker pensum til eksamen.

Nye deltakere får tilgang til kurset når UDK i deltakers region bekrefter at deltaker har fullført regional del eller har en godkjent erfaringsbakgrunn.

Mer info på <https://guidekurs.no>

# KURSBEVIS

**Kursbeviset for bestått eksamen som NGF-godkjent guide skal inneholde følgende:**

- Kandidatens navn
- Navnet på byen, stedet eller området guiden er kvalifisert til å guide
- Kandidatens arbeidsspråk
- Kursets omfang (rammetimer)
- Kursarrangørens underskrift
- Utstedelsessted og dato
- UDK underskrift

## UNDERVISNINGMETODER REGIONALE KURS

- Forelesninger
- Kollokviearbeid
- Omvisninger
- Praktiske øvelser
- Selvstudium
- Skriftlige oppgaver

Gjennomgåelse og presentasjon av severdigheter må i størst mulig grad skje på stedet, og være mer omfattende legges vekt på presentasjonsteknikk og praktisk guiding på de enkelte enn en vanlig omvisning. Det bør stedene.

### Forelesere/fageksperter

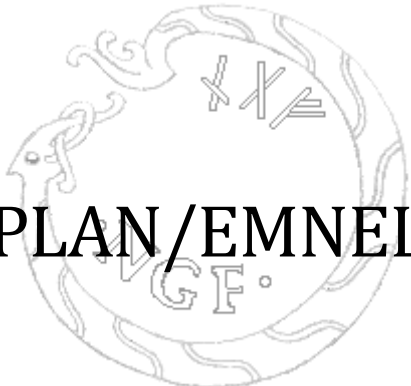
Forelesere kan hentes fra fagmiljøene og fra de lokale museer, attraksjoner og samlinger. Når det gjelder praktisk guiding vil man finne den nødvendige kompetanse i NGF.

### Praktiske øvelser/skriftlige oppgaver

Praktiske øvelser og trening i guideteknikk er en meget viktig del av opplæringen. Kursdeltakerne skal planlegge og gjennomføre omvisninger, vandre- og buss turer. Deltakerne bør gis skriftlige oppgaver om relevante emner/severdigheter.

Kursarrangør bestemmer form og omfang på de skriftlige oppgavene. Disse kan være omfattende eller korte resymeeer, som kan fremføres muntlig på arbeidsspråk. Oppgavene kan distribueres som felles kompendium.

Alle praktiske øvelser og fremføringer skal følges opp med kommentarer og evaluering.



# LÆREPLAN/EMNELISTER

## REGIONAL DEL

### Historie og kulturkunnskap

<b>Mål</b>	Gi kandidatene omfattende kunnskap om historiske og kulturelle forhold knyttet til godkjent arbeidsområde.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Historiske steder, bygninger o.l.</li><li>• Lokal / regionalhistorie</li><li>• Regionalt særpreg og skikker</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Omfattende
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie og omvisninger.

### Samfunnsforhold og økonomi

<b>Mål</b>	Gi kandidatene grunnleggende kunnskaper om samfunnsmessige og økonomiske forhold i godkjent arbeidsområde.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kulturinstitusjoner</li><li>• Lokal samfunnshistorie og forhold</li><li>• Lokale økonomiske og sosiale forhold</li><li>• Næringsgrunnlag og virksomhet</li><li>• Styresett</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Grunnleggende kunnskap
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie og omvisninger.

## Kulturminner, samlinger, severdigheter, natur og miljø

<b>Mål</b>	<p>Gi kandidaten <b>omfattende</b> kunnskaper om de <b>svært sentrale</b> lokale/regionale kulturminner, samlinger og severdigheter.</p> <p>Gi kandidaten <b>grunnleggende</b> kunnskaper om <b>sentrale</b> kulturminner, samlinger og severdigheter.</p> <p>Gi kandidaten <b>innsikt i mindre sentrale</b> kulturminner, samlinger og severdigheter.</p> <p>Gi kandidaten grunnleggende kunnskaper om natur og miljø.</p>
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Historiske bygg og bygningsmiljø</li><li>• Kirker</li><li>• Kulturaktiviteter og tiltak</li><li>• Kulturlandskap</li><li>• Natur attraksjoner</li><li>• Naturbaserte aktiviteter</li><li>• Samlinger og museer</li><li>• Underholdningstilbud</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	I henhold til attraksjonsverdi (se ovenfor).
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie, omvisninger og praktiske øvelser.

## Førstehjelp

<b>Mål</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gi kandidatene grunnleggende kunnskaper i førstehjelp.</li><li>• Kjenne til oppdragsgivers instruks ved uhell.</li></ul>
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identifisering av skaden og skadens omfang</li><li>• Vurdering av førstehjelpstiltak</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Grunnleggende kunnskap
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesning med demonstrasjoner.



# NASJONAL DEL

## Norges historie

<b>Mål</b>	Gi kandidatene grunnleggende kunnskaper i norsk historie, med særlig vekt på vikingtid/middelalder, 1814, utvandringen til Amerika, 1905, den annen verdenskrig og den nyere tids historie.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Forhistorie</li><li>• Vikingtid/Rikssamling</li><li>• Middelalderen/Norgesveldet</li><li>• Union med Danmark/Eneveldet</li><li>• 1814</li><li>• Union med Sverige/Industrialisering</li><li>• Utvandring</li><li>• 1905</li><li>• 1905-40</li><li>• Den annen verdenskrig</li><li>• Etterkrigstiden</li></ul>

### Momenter:

<b>Forhistorie</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Steinalderbosetting/Helleristninger</li><li>• Vikingtiden</li><li>• Middelalder</li><li>• Territoriell ekspansjon</li><li>• Hanseatene</li><li>• Svartedauden</li></ul>
<b>Union med Danmark/Eneveldet</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bondeopprør</li><li>• Eneveldet/Embetsmannsstyre</li><li>• Kalmarunionene</li><li>• Napoleonskrigene</li><li>• Opplysningstiden</li><li>• Reformasjonen</li><li>• Sagbruk og bergverk/ Byvekst</li></ul>

<b>1814</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrialisering</li> <li>• Kiel-freden</li> <li>• Riksforsamlingen på Eidsvoll</li> <li>• Union med Sverige</li> </ul>
<b>Årene mellom 1814 og 1905/ Parlamentarismen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrireisning i byene/ Arbeiderklassen vokser frem</li> <li>• Skipsfart</li> <li>• Stemmerettsutvidelser / Etablering av politiske partier</li> <li>• Strid mellom konge/regjering og storting</li> <li>• Utbygging av skoleverk og kommunikasjoner</li> <li>• Utvandring til Amerika</li> </ul>
<b>1905</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unionsoppløsningen</li> <li>• Kongevalget</li> </ul>
<b>1905-45</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrialisering</li> <li>• Utbygging av helsevesen og sosial omsorg</li> <li>• Den annen verdenskrig</li> </ul>
<b>Norge etter 1945</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det flerkulturelle Norge</li> <li>• Kvinnefrigjøring</li> <li>• Oljeutvinning</li> <li>• Velferdsstaten</li> </ul>
<b>Mestringsnivå</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grunnleggende kunnskap</li> </ul>
<b>Arbeidsmåte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forelesninger, kollokviegruppe, selvstudie</li> </ul>

## Samfunnskunnskap

<b>Mål</b>	Gi kandidatene grunnleggende kunnskaper om det norske samfunn, dets oppbygning og virkemåte, norske politiske forhold, sosialøkonomiske særtrekk og utviklingstendenser.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvinners stilling i Norge</li> <li>• Nasjonalsymboler</li> <li>• Næringsliv</li> <li>• Religion</li> <li>• Språk</li> <li>• Styresett</li> <li>• Utdanning</li> </ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Grunnleggende kunnskap.
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, kollokvier, selvstudie

## Kunst og kulturhistorie

<b>Mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gi kandidatene innsikt i europeisk kunst og stilhistorie.</li> <li>• Gi innsikt i norsk kunst og kulturhistorie.</li> </ul>
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europeisk stilhistorie</li> <li>• Norsk billedkunst</li> <li>• Norsk arkitektur og byggeskikk.</li> <li>• Norsk litteratur.</li> <li>• Norsk musikktradisjon.</li> <li>• Norsk folkekunst og folketradisjoner</li> <li>• Norsk matkultur</li> </ul>

### Momenter:

<b>Norsk malerkunst</b>	
<b>Norsk arkitektur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norsk byggeskikk opp gjennom tidene</li> </ul>
<b>Norsk litteratur</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sagalitteraturen</li> <li>• Folkediktningen</li> <li>• Sentrale verk og forfattere fram til vår tid.</li> </ul>
<b>Norsk musikk</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klassisk musikk</li> <li>• Folkemusikk</li> <li>• Populærmusikk</li> </ul>
<b>Norsk folkekunst</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rosemaling</li> <li>• Treskrud</li> <li>• Bunader</li> </ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Innsikt i
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, omvisninger, selvstudie

## Kulturforståelse

<b>Mål</b>	Gi kandidaten innsikt i norske og andre kulturers egenart og særtrekk. Vite hva som ligger i begrepet kultur og hvordan det defineres.
<b>Innhold</b>	Begrepslære Hovedtrekk ved egen kultur og egenart Kulturelle særtrekk Skikk og bruk Tverrkulturell kommunikasjon. Ulike religioner og deres særtrekk
<b>Mestringsnivå</b>	Innsikt i
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie

## Vertskaps- og relasjonskompetanse

<b>Mål</b>	Gi kandidaten grunnleggende forståelse for betydningen av vertskaps- og relasjonsbygging.
<b>Innhold</b>	Hvordan påvirker våre holdninger vår samhandling med andre? Hvordan oppnå aksept og en god atmosfære for formidling av opplevelser? Betydningen av det "lille ekstra" Etikk og holdninger Guidens rolle som serviceyter Hvordan service kan sikre kvalitet Klagebehandling Kunden Servicebegrepet
<b>Mestringsnivå</b>	Grunnleggende kunnskap
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie

## Kommunikasjon

<b>Mål</b>	Kandidaten skal ha grunnleggende kunnskap om og ferdigheter i anvendelsen av prinsipper for god kommunikasjon.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adferd/væremåte</li><li>• Gruppepsykologi</li><li>• Kommunikasjonsteknikker</li><li>• Kommunikasjonsteorier</li><li>• Kroppsspråk</li><li>• Stress og takling av stress</li><li>• Takle uventede situasjoner og konflikter</li><li>• Verbal og nonverbal kommunikasjon</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Grunnleggende kunnskap
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, praktiske øvelser og rollespill.

## Formidlingsteknikk

<b>Mål</b>	Gi kandidaten grunnleggende/omfattende kunnskap i guideteknikk og praktisk trening i guiding. Gi øvelse i guiding i buss, i museer, i samlinger og vandringer ute og inne.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adferd</li><li>• Bussrutiner/sikkerhet</li><li>• Disponering, timing og presentasjon</li><li>• Formidling</li><li>• Hensyn til andre guider og grupper</li><li>• Kommunikasjon med gruppen</li><li>• Kutymer ved museer/severdigheter</li><li>• Mikrofonbruk</li><li>• Samarbeid med sjåfør</li><li>• Språk/Diksjon</li><li>• Stemmebruk</li><li>• Vandring/sikkerhet</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Generell del: Grunnleggende kunnskap Lokal del: Omfattende kunnskap
<b>Arbeidsmåte</b>	De praktiske øvelsene gjennomføres som egne omvisninger, bussturer og vandringer.

## Reiselivslære

<b>Mål</b>	Kandidatene skal ha innsikt i reiselivsnæringens oppbygging, arbeidsområder, rammebetingelser og samfunnsmessig betydning.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Det norske reiselivsprodukt</li><li>• Internasjonale reiselivsorganisasjoner</li><li>• Lover og forskrifter</li><li>• Norsk reiselivspolitik</li><li>• Organisasjoner med tilknytning til næringen</li><li>• Reiselivsnæringens betydning</li><li>• Reiselivsnæringens oppbygging</li><li>• Reiselivsutdanning</li><li>• Turiststrømmer</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Innsikt i
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie

## Turistgeografi

<b>Mål</b>	Gi kandidatene innsikt i nasjonale, regionale og lokale reisemål og tilbud.
<b>Innhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aktivitetstilbud</li><li>• Geologi</li><li>• Kartgeografi</li><li>• Klimatiske forhold</li><li>• Natur- og kulturverdigheter</li><li>• Naturforhold, topografi</li><li>• Plante og dyreliv</li><li>• Samferdsel og transporttilbud</li></ul>
<b>Mestringsnivå</b>	Innsikt i
<b>Arbeidsmåte</b>	Forelesninger, selvstudie